

‘Educação das Relações Étnico-raciais’

Retificação de edital [1]

Conforme o item 5 do referido edital, as entregas seguem o cronograma abaixo, sem modificação em relação ao divulgado anteriormente. O critério de divisão das práticas nos grupos foi exclusivamente pela ordem de inscrição.

1º grupo	2º grupo	3º grupo	4º grupo
Entrega de devolutivas 03/02/2026	Entrega de devolutivas 12/05/2026	Entrega de devolutivas 03/07/2026	Entrega de devolutivas 21/09/2026
Revisão dos autores 27/02/2026	Revisão dos autores 25/05/2026	Revisão dos autores 03/08/2026	Revisão dos autores 28/09/2026
Parecer final e Publicação 09/03/2026	Parecer final e Publicação 01/06/2026	Parecer final e Publicação 10/08/2026	Parecer final e Publicação 05/10/2026



Confira abaixo o grupo em que está a sua prática



MultiRio

1º grupo de práticas

- "Pequenos Saberes Ancestrais: Descobrindo o Tupi-Guarani"
- "Os Saberes do Barro e da Panela: Misturas Nutritivas e Curativas das Cozinhas Ancestrais"
- A árvore do Akoma
- Africanidades: Jongo e Coco na Educação Infantil.
- Cabelos que contam histórias: tecendo identidades.
- Cultura do Samba – Valorização das nossas raízes afro-brasileiras.
- DE CRIANÇAS PARA CRIANÇAS: TEXTUALIZANDO EXPERIÊNCIAS A PARTIR DE NARRATIVAS AFRICANAS DE LÍNGUA INGLESA
- Debaixo do Baobá – Histórias Afrobrasileiras que abraçam
- EmpoderAr-te
- Exposição fotos e obras Tia Lúcia da Gamboa
- Identidades em Foco: Quem sou eu?
- KWANZAA: possibilidades de práticas antirracistas e valorização da cultura negra a partir do chão da escola
- Marcas da Ancestralidade: Vozes negras em movimento.
- MARIA PRETA EM AÇÃO
- Meninos negros na ponta do lápis
- Mentres Pretas, Grandes Invenções!
- Pretitude em Foco
- REALEZA EI-51
- UMA VIAGEM À SERRA LEOA: PRÁTICAS DE LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL NAS AULAS DE INGLÊS DA 1401
- Valorizando a Ancestralidade Africana.



MultiRio

2º grupo de práticas

- Azul Haiti: Rodas de conversa sobre refugiados e seus desdobramentos
- Brincadeiras de CRIAS – Jogos e Vivências Ancestrais
- CELEBRANDO ORIGENS E RESISTÊNCIAS: PROJETO ANTIRRACISTA DA ESCOLA MUNICIPAL SOBRAL PINTO
- CONTRA OS PERIGOS DE UMA HISTÓRIA ÚNICA: NARRATIVAS PLURIAS NOS CÉUS DE ACARI
- Ecoando a Ancestralidade
- EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA: JUNTOS PELA INCLUSÃO E RESPEITO
- Heitor dos Prazeres: O artista multifacetado!
- JOGO DA MEMÓRIA ERE DA QUITETE
- Jogos Receitas da avó Africana
- Lideranças africanas : Entre a Carobinha e Burkina Faso
- Literatura e Identidade Racial na Primeira Infância
- Medicina da floresta: tecnologia ancestral
- Mulheres negras das ciências
- O PEQUENO PRÍNCIPE PRETO VAI AO MORRO SÃO JOÃO
- Projeto Identidade : Espelho, espelho meu ... existe tom de pele mais bonito que o meu ?
- Raízes que contam Histórias
- REFERÊNCIAS NEGRAS LOCAIS – Práticas pedagógicas antirracistas na Vila Cruzeiro
- Relação entre audiovisual estudantil, Ensino de História, ERE e temas sensíveis.
- Valorização da Cultura Africana no Ensino de Língua Portuguesa na Escola Municipal Sobral Pinto
- Vivências da cultura indígena na Educação Infantil



MultiRio

3º grupo de práticas

- "A gente só pode ser aquilo que é": questionando padrões para desfazer estereótipos
- A Negra, um novo olhar para a negritude a partir da arte
- ancestralidades que nos formam : Valorização das Identidades, Famílias e Territórios na Educação Infantil
- Favela, orgulho e lazer! Resistência e mobilização.
- Feira Científica Indígena Tekoá Tech
- Heitor dos Prazeres: Arte, Cultura e Expressão na Educação Infantil
- Memória Puri: Omi kambona kohanon pirirema imih (Uma conversa com os grafismos corporais Puri)
- Nossas raízes escritas em cordéis: o Baobá e a ancestralidade negra
- Nossos cabelos contam histórias: livro – Meu cabelo é bem bonito
- Personalidades pretas que mudaram a história

- PODCAST – CONSTRUINDO NARRATIVAS ANTIRRACISTAS NA ESCOLA
- Promover ações que levem os estudantes a refletir sobre as raízes do racismo, rompendo estereótipos e cultivando respeito e igualdade na escola
- Radio novela – ondas da Resistência: Vozes Negras que Ecoam
- Recriando a "Redenção de Can"
- Saberes Ancestrais: Lendo o Brasil Originário através de contos
- Território que Conta, Arte que Encanta: Identidades, Histórias e Artistas da Periferia
- Tia Elza vive aqui: um teatro de varas para celebrar memórias, território e identidades
- Um passo por vez... A I CONSCIEJA fortalecendo uma educação antirracista na EJA da Gilberto
- Uma Maré de sonhos e passinhos – filme
- Vozes Silenciadas: Uma Nova Leitura e escrita a partir de Machado de Assis



MultiRio

4º grupo de práticas

- "Tecendo Infâncias: Arte, Literatura e Cotidianos que Educam"
 - A Biografia da Carolina Maria de Jesus no Maternal II
 - Cartas com Esperança: diálogos entre luta e pertencimento
 - Com batuque do samba conhecemos história, memória e canções!
 - Conhecendo a África a partir das brincadeiras de seus países
 - Entre brincadeiras e identidades: culturas indígenas e africanas no cotidiano da escola.
 - HORA DO GRIOT
- Implementação da Educação Antirracista na escola: Promovendo a empatia, resiliência, Igualdade, diversidade e o respeito.
 - Meninas que prototipam o futuro: educação climática antirracista no ensino fundamental
 - Onde está a África? Desenvolvendo consciência racial.
 - Projeto Jovens Embaixadores da ERER
 - Quem somos: nossas histórias, nossos saberes.
 - SAMBA, A VOZ DO POVO – A BELEZA DA SUPERAÇÃO
 - Sankofa – Pedacinhos de mim – Resgate da ancestralidade na Educação Infantil



MultiRio