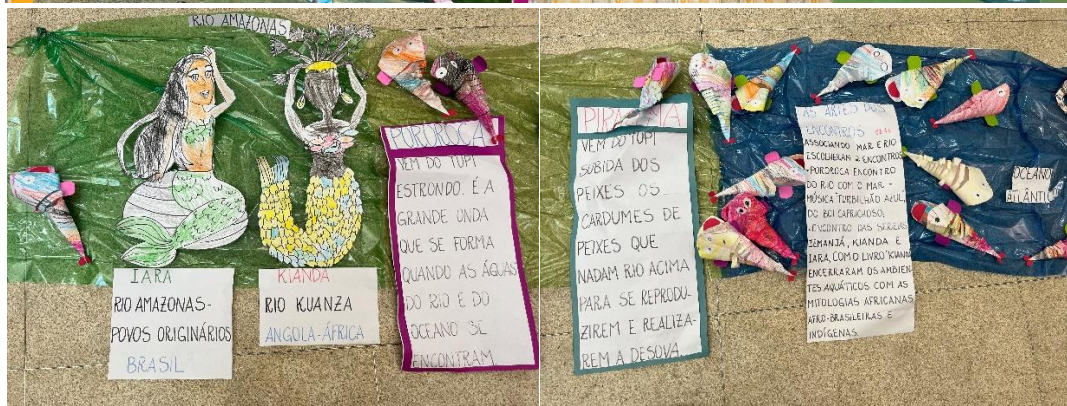








TURBILHÃO AZUL - BOI CAPRICHOSO

COMPOSIÇÃO: ADRIANO
AGUIAR / GEOVANE BASTOS /
ROZINALDO CARNEIRO

A RAÇA QUE VEM DO SUOR
DESSA GALERA / EXPLODE O
AZUL QUE IMPERA / FAZENDO
VIBRAR ESTE CHÃO

A GARRA QUE VEM DA NAÇÃO
CAPRICHOSO / BALANÇA,
BALANÇA MEU POVO / NAS
ONDAS DO RIO DE EMOÇÃO

É A FORÇA, É O CALOR / QUE
VEM DO TORCEDOR / QUE
DESAGUA EM ENERGIA UM
TURBILHÃO DE AMOR

DEM SE JOGAR NO BALANÇO
DO BANZEIRO / Mergulhar
NO VERDADEIRO SONHO AZUL /
ERGUENDO OS BRAÇOS PRA
FAZER / O REBOJO DA
PIRACEMA

VAMOS FAZER A GRANDE
POROROCA / VAI ESTRONDAR
ESSE LUGAR

SOMOS O RIO A BALANÇAR / A
TRANSBORDAR DE EMOÇÃO /
NUMA ENCHENTE DE AMOR

A FORÇA E A EMOÇÃO DO TURBILHÃO AZUL

A MÚSICA "TURBILHÃO AZUL"
DO BOI CAPRICHOSO É UMA
CELEBRAÇÃO VIBRANTE E
APAIXONADA DA CULTURA E
DA IDENTIDADE DO GRUPO
FOLCLÓRICO. A LETRA
DESTACA A FORÇA E A GARRA
DA NAÇÃO CAPRICHOSO, QUE
SE MANIFESTA ATRAVÉS DO
SUOR E DA ENERGIA DOS
TORCEDORES. O AZUL, COR
EMBLEMÁTICA DO BOI
CAPRICHOSO, É EXALTADO
COMO SÍMBOLO DE UNIÃO E

PODER, CAPAZ DE FAZER
VIBRAR O CHÃO E BALANÇAR
AS ONDAS DO RIO DE
EMOÇÃO.

A CANÇÃO UTILIZA DIVERSAS
METÁFORAS RELACIONADAS
À NATUREZA AMAZÔNICA,
COMO O BANZEIRO, A
PIRACEMA E A POROROCA,
PARA ILUSTRAR A
INTENSIDADE E A
GRANDIOSIDADE DO AMOR E
DA PAIXÃO DOS
TORCEDORES. O BANZEIRO,
QUE É O MOVIMENTO DAS
ÁGUAS DO RIO, REPRESENTA
O BALANÇO E A ENERGIA
CONTAGIANTE DA GALERA. A
PIRACEMA, QUE É O
FENÔMENO DA MIGRAÇÃO
DOS PEIXES, SIMBOLIZA O
REBOJO, OU SEJA, O
MOVIMENTO COLETIVO E
SINCRONIZADO DOS
TORCEDORES. A POROROCA,
QUE É O ENCONTRO DAS
ÁGUAS DO RIO COM O MAR,
REPRESENTA A EXPLOÇÃO DE
EMOÇÕES E A FORÇA
AVASSALADORA DA NAÇÃO
CAPRICHOSO.

A LETRA TAMBÉM ENFATIZA A
IDEIA DE COMUNIDADE E
PERTENCIMENTO,
CONVIDANDO TODOS A SE
JOGAREM NO BALANÇO DO
BANZEIRO E A
MERGULHAREM NO
VERDADEIRO SONHO AZUL. A
MÚSICA É UM HINO DE UNIÃO
E CELEBRAÇÃO, ONDE A
EMOÇÃO TRANSBORDA
COMO UMA ENCHENTE DE
AMOR, E O RIO, QUE
SIMBOLIZA O BOI
CAPRICHOSO, BALANÇA E
TRANSBORDA DE EMOÇÃO. É
UMA ODE À FORÇA COLETIVA
E À PAIXÃO QUE MOVE A
NAÇÃO CAPRICHOSO,
TRANSFORMANDO CADA
APRESENTAÇÃO EM UM
TURBILHÃO DE ENERGIA E
AMOR.

PROJETO AS ARTES DOS ENCONTROS

Unidade: 02.09.006 - Escola Municipal Friedenreich

Período de Realização: 1º semestre de 2024

Professora Idealizadora:

Luanda – EI-41 (Pré-Escola I)

