

Seminário El Carioca na Rede

Secretaria Municipal de Educação SME\RJ

Coordenadoria da Primeira Infância

Gerência de Educação Infantil

08.17.610 Creche Municipal Sempre Vida Fazenda Coqueiros

Da janela vejo meu território , vejo minha história

Daniele Cristina Duarte da Conceição

Thaíza de Moura

A proposta da experiência foi proporcionada para crianças pequenas (3 a 4 anos), a partir da leitura do livro Da minha janela, do autor (Junior Otavio), área externa , utilizando binóculos para observações territoriais.



Diante disso, foi iniciado o processo investigativo em relação, a obras literárias com autores negros, levando-os a conhecer e refletir a nossa territorialidade e a representatividade negra promovendo o respeito pela diversidade cultural. Oportunizando-os a inserção da cultura afro-brasileira em nossas vivências, mediante a lei 11.645/08.

Através das vivências , por meio de brincadeiras e das interações, no espelho, enaltecemos a autoestima das crianças ,estimulando a construção da autoimagem promovendo o respeito e igualdade .



No decorrer do projeto foram proposta experiências investigativas promovendo a valorização e o respeito pela diversidade cultural local ,estimulando a expressão corporal, a criatividade e a socialização, oportunizando a conexão com a expressão artísticas da comunidade para que se reconheçam e se orgulhem das suas raízes.



Dentre essas propostas tivemos momentos de escuta e valorização da diversidade étnico-racial e cultural de nossas crianças, dedicamos nossos olhares a ouvir a história da nossa gente, da nossa comunidade, histórias reais, histórias que fazem da nossa gente um povo resistente

Potente.



No decorrer do período foram apresentadas obras literárias, com escritores negros, contribuindo para ampliação do protagonismo negros e a representatividade nas literaturas infantis.

Mediante a essas obras literárias conhecemos o livro Mãos de Godê ,na qual o escritor Binho Cultura é morador do nosso território. E foi proporcionado momentos de vivências de pintura suspensa promovendo a expressão artística.



As crianças exploraram o entorno do nosso território, proporcionando a diversidade local e o seu pertencimento. E diante disto, observamos que ao nosso redor é marcado por sons de diversas musicalidades e trouxemos essa experiência para nossa sala de referência, conhecendo novas possibilidades de ritmos. E tivemos a oportunidade de conhecer a cantiga africana Olelê, que tem seu significado de Força ou Resistência e exploramos os sons da música e a brincadeira de faz de conta.



Finalizamos as nossas vivências com apresentação de Sarau Literário, levando-os a conhecerem diferentes gêneros literários e expressão artísticas.

